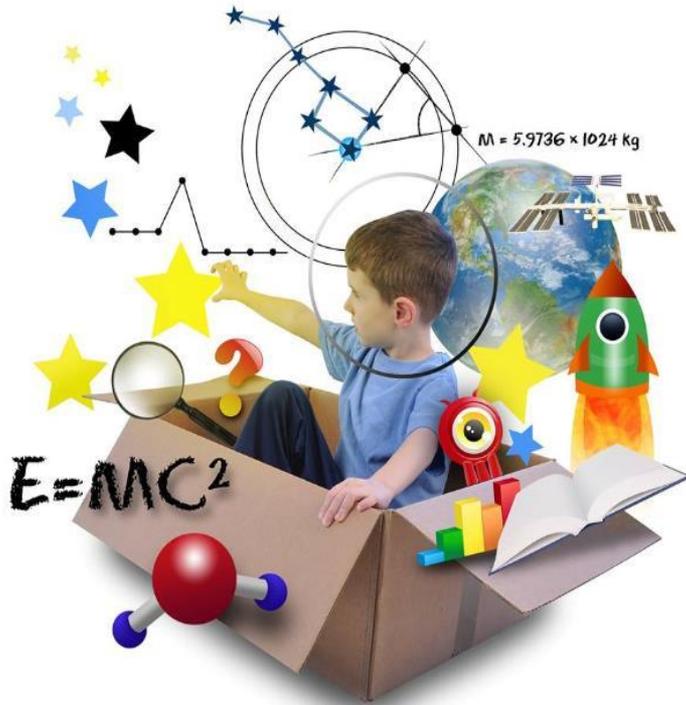


*Журнал  
педагогических инноваций в дошкольной  
организации*

*Игры с применением элементов ТРИЗ  
технологии  
Знакомство детей старшего дошкольного  
возраста с противоречиями*



*Автор-составитель:  
Корниенко М.В.,  
воспитатель МАДОУ МО г.Краснодар  
«Детский сад № 113»*





В настоящее время приемы и методы технического ТРИЗ с успехом используются в детских садах для развития у дошкольников изобретательской смекалки, творческого воображения, диалектического мышления. Цель ТРИЗ – не просто развить фантазию детей, а научить мыслить системно, с пониманием происходящих процессов. Дать в руки воспитателям и родителям инструмент по конкретному практическому воспитанию у детей качеств, творческой личности, способной понимать единство и противоречие окружающего мира, решать свои маленькие проблемы.

Как же ввести элементы ТРИЗ в повседневную жизнь детского сада? Работа по системе ТРИЗ должна осуществляться постепенно, от простого к сложному. Игры распределены по этапам работы.

На первом этапе дети знакомятся с каждым компонентом в отдельности в игровой форме. Учатся находить и разрешать противоречия в объектах и явлениях, которые его окружают, знакомятся с проблемой многофункционального использования объекта, проводится исследование объекта: что-то в нем хорошо, а что-то плохо, что-то вредное, что-то мешает, а что-то нужно.

Например:

**Книга** – из книг узнаешь много интересного (*хорошо*) – они быстро рвутся (*плохо*). Дети поднимают пиктограммы весёлого или грустного человечка. Можно разбирать в качестве объектов: “Гусеница”, “Волк”, “Цветок”, “Стульчик”, “Таблетка”, “Конфетка”, “Мама”, “Птичка”, “Укол”, “Драка”, “Наказание” и т. д.

На втором этапе детям предлагаются игры с противоречиями. Они учатся находить ответы с помощью алгоритма, изобретать предметы с новыми свойствами и качествами.

### **к. № 1 "Черное - белое"**

Воспитатель, стоя перед группой детей, держит в одной руке черный круг, в другой - белый. Поднимая черный круг, предлагает назвать отрицательные качества какого-либо объекта или явления, а поднимая белый круг - положительные.

### **к. № 2 "Вперед - назад"**

Детям предлагают проанализировать объект, сказав, чем он удобен и не удобен или чем он нравится или не нравится. Условие: называя положительное качество, ребенок делает шаг вперед; отрицательное - шаг назад.

### **к. № 3 "Правый фланг - левый фланг"**

Называя положительное качество, ребенок должен встать по правую руку воспитателя, а называя отрицательное качество - по левую руку.

### **к. № 4 "Найди и угадай"**

Кто-то из детей загадывает объект, называя его положительные и отрицательные качества, Дети должны его отгадать.

### **к. № 5 "Успей"**

Выбирается ведущий. Он должен назвать объект, который будут анализировать участники игры. Их задача - найти положительное и отрицательное в данном объекте и перейти на другую сторону площадки. Ребенок, не сумевший сказать, чем хорош и чем плох объект, должен успеть перебежать на другую сторону площадки, прежде чем водящий дотронется до него. Если он не успеет это сделать, ребенок становится новым ведущим.

### **к. № 6 "Кто впереди"**

Дети делятся на две команды. Выбирается объект для анализа. Одна команда говорит о позитивных свойствах этого объекта и делает шаг вперед. Другая команда говорит о его негативных свойствах и тоже делает шаг вперед. Побеждает та команда, которая первой приходит к финишной черте.

### **к. № 7 "Сумей в плохом найти хорошее"**

Детям предлагается назвать положительные черты отрицательных героев знакомого им художественного произведения и отрицательные черты положительных героев этого произведения.

### **Проблемные ситуации для старших дошкольников**

ОХ и АХ собрались в поход, взяли консервы и хлеб. Пришли на место и решили перекусить, но оказалось, что консервный и столовый ножи они оставили дома. Как открыть банку?

*Противоречие* . ОХ и АХ должны открыть банку консервов, потому что они проголодались, и не могут это сделать, потому что нечем.

В город приехал цирк. Чтобы об этом узнали взрослые и дети, необходимо расклеить афиши, но в городе нет ни капли клея. Как расклеить афиши?

*Противоречие* . Афиши расклеить надо, потому что они помогут жителям города узнать о приезде цирка; афиши расклеить невозможно, потому что нет клея.

Знайка попросил Пончика через Незнайку передать ему рецепт вкусных пирожков. Когда Пончик начал говорить Незнайке о том, что входит в рецепт, они оба вспомнили, что писать не умеют. Как быть?

*Противоречие* . Незнайка должен передать Знайке рецепт пирожков, потому что тот без рецепта ничего сделать не сможет, и не может это сделать, потому что не умеет писать.

В королевском саду на волшебной яблоне созрело только одно молодильное яблоко, но так высоко, что король даже с помощью большой лестницы не смог достать его. Как королю овладеть этим яблоком?

*Противоречие* . Король должен достать молодильное яблоко, потому что только с его помощью он станет моложе, и не может, потому что не знает, как это сделать.

В статье невозможно представить все возможные игры и проблемные ситуации для детей старшего дошкольного возраста, да мы и не ставили перед собой такую задачу. Хотелось лишь показать принцип работы, а творчески мыслящие воспитатели сами придумают игры и найдут проблемные ситуации в художественной литературе и в реальной жизни.

**к. № 15 "Подготовка к празднику"**

Зайчиха решила устроить праздник в честь дня рождения своей дочери. "Гвоздем программы" должно было стать печенье разной формы. Зайчиха обошла все магазины в округе, но формочек для печенья купить не смогла. С помощью чего Зайчиха сможет изготовить печенье разной формы?

**к. № 16 "Рассеянный Петя"**

Решив отправиться в поход, дети договорились, кто что с собой возьмет. Уложив рюкзаки, рано утром отправились за город на электричке. Вот и нужная им станция. Все вышли, поезд дал гудок и скрылся за поворотом. И тут обнаружилось, что Петя, который "славился" своей рассеянностью, оставил в вагоне свой рюкзак. А в нем были палатка, небольшая лопатка, котелок и спички. Все очень расстроились, кроме Марины, которая предложила подумать и найти выход из положения. Как провести ночь в лесу без палатки? Как обойтись без котелка, лопатки и спичек?

Игры на нахождение внутренних ресурсов

**к. № 17 "Открытки для Дины"**

Дина коллекционирует открытки, и друзья (а их у нее 20) решили подарить ей на день рождения красивые открытки. В последний момент выяснилось, что все открытки совершенно одинаковые. Одну из них Дина приобщила к своей коллекции. Что делать с оставшимися девятнадцатью?

**к. № 18 "Красная Шапочка"**

У Красной Шапочки совсем износилась ее шапка. Она попросила бабушку сшить ей новую. Бабушка выполнила просьбу любимой внучки и сшила ей красивую шапку ко дню рождения. Внучка была очень довольна. Но бабушка, по рассеянности, подарила внучке такую же шапочку на Новый год, на 8 Марта и еще на семь праздников. Девочка, чтобы не огорчать бабушку, взяла все 10 шапок. Но что ей с ними делать?

**№ 8 "Зачем? Какой?"**

Дети делятся на две команды "Зачем" и "Какой".

Первая команда придумывает способы использования какого-нибудь объекта, например чистого листа бумаги (рисовать, вырезать, промакивать и т. д.).

Вторая команда оценивает (хорошо - плохо) тот или иной способ и обосновывает свою оценку.

**к. № 9 "По кругу"**

Дети садятся в кружок. Один ребенок называет положительное качество какого-либо объекта, следующий за ним - отрицательное и т. д.

**к. № 10 "X" и "П"**

Дети выбирают фигурки, на обратной стороне которых написаны буквы "X" или "П". Так они делятся на две команды. Определив объект для анализа, команда "X" называет, чем он хорош, а команда "П" - чем плох. За каждый правильный ответ дается жетон. Побеждает та команда, которая наберет больше жетонов.

**к. № 11 "Кот в одном сапоге"**

Кот из сказки "Кот в сапогах" потерял сапог. В одном сапоге ходить неудобно, босиком он ходить отвык. Как теперь быть коту?

**К. № 12 "Вот так игра"**

Ира потеряла в школе варежки, искала, искала, но найти не смогла, а на улице очень холодно и до дома далеко. Как дойти до него, не заморозив руки?

**к. № 13 "Маша и медведь"**

Маша дружила с медведем и часто ходила к нему в гости. В очередной раз собираясь навестить своего друга, Маша напекла пирожков и положила их в узелок. Она долго шла через густой лес, случайно зацепилась узелком за куст - он порвался, и пирожки рассыпались. Как Маше донести их до места, где живет медведь?

**к. № 14 "Помоги Золушке"**

Золушка замесила тесто. Когда надо было раскатать его, обнаружила, что скалки нет. А мачеха велела к обеду испечь пироги. Чем Золушке раскатать тесто?

