

Рецензия
на методическую разработку лэпбук «Волшебный лес»
(сборник дидактических игр для детей дошкольного возраста с
использованием развивающего дидактического модуля)
разработанную педагогами
МАДОУ г.Краснодар «Детский сад комбинированного вида № 113»
Колосовой Эллой Николаевной, Корниенко Мариной Валерьевной

Экологическое воспитание дошкольников является весьма актуальной темой. Рецензируемая методическая разработка представляет собой оригинальную систему развития познавательной сферы и интеллектуальных способностей детей старшего дошкольного возраста. В основе предлагаемых материалов лежит идея использования в обучении дошкольников комплекса игрового развивающего модуля.

Содержание книги последовательно раскрывает общее описание каждой страницы игрового модуля, его возможности, описание игровых заданий, упражнений, направленных на развитие речи, мышления, внимания, творческих способностей ребенка. Целью методической разработки является: формирование у детей старшего дошкольного возраста представлений о лесе, его значении для жизни всего живого и экологической культуры поведения в окружающей нас природе. Основными задачами определены: формирование и обобщение у детей элементарные экологические представления о лесе, его обитателях и экологических связях в природе; закрепление знаний детей о деревьях, ягодах, грибах их внешних отличиях друг от друга; обобщение словаря, развитие связной речи и интереса художественному слову; уточнение и расширение знаний о правилах поведения в лесу, воспитывать любовь к природе, заботливом отношении ко всему живому.

Лэпбук «Волшебный лес» - яркое, тематическое пособие, которое предназначено для детей старшего дошкольного возраста и может использоваться как индивидуально, так и с подгруппой детей. В основе представленных материалов лежит идея использования в обучении дошкольников комплекса фетровых развивающих игр, расположенных на основании деревянной книге, а также наличие на каждой страничке книги

описания игровых заданий, упражнений, направленных на развитие речи, мышления, внимания и творческих способностей ребенка.

Кроме того, авторами представлены дидактические игры, которые значительно расширяют возможности построения игрового дидактического процесса с их использованием лэпбука.

Таким образом, представленная методическая разработка «Лэпбук. Волшебный лес (сборник дидактических игр для детей дошкольного возраста с использованием развивающего модуля)» имеет несомненную практическую ценность и может быть рекомендована к использованию в практике педагогов дошкольного образования.

Рецензент:

кандидат педагогических наук,
доцент кафедры педагогики и психологии детства
Кубанского государственного университета,
член –корреспондент Международной академии
наук педагогического образования,
заслуженный работник науки и образования
Российской академии естествознания

М.С. Голубь



Подпись Голубь М.С. заверяю. Секретарь ФППК КубГУ.

7 октября 2024г.

Колосова Э.Н.
Корниенко М.В.

ЛЭПБУК «ВОЛШЕБНЫЙ ЛЕС»

(сборник дидактических игр для детей дошкольного возраста с
использованием развивающего модуля)



Краснодар
2024

Колосова Э.Н., Корниенко М.В.

Лэпбук «Волшебный лес» (Сборник дидактических игр для детей дошкольного возраста с использованием развивающего модуля). Краснодар. – 2024. – 12 с., ил.

Методическая разработка представляет собой оригинальную систему развития познавательной сферы и интеллектуальных способностей детей старшего дошкольного возраста. В основе предлагаемых материалов лежит идея использования в обучении дошкольников комплекса игрового развивающего модуля.

Содержание книги последовательно раскрывает общее описание каждой страницы игрового модуля, его возможности, описание игровых заданий, упражнений, направленных на развитие речи, мышления, внимания, творческих способностей ребенка. Сборник адресован педагогам, работающим с детьми дошкольного возраста в детских образовательных организациях.

От автора

Экологическое образование дошкольников — это непрерывный процесс обучения, воспитания и развития личности, направленный на формирование системы научных и практических знаний, а также ценностных ориентаций, на ответственное отношение к природе. В связи с этим перед педагогом стоит задача поиска новых нестандартных форм взаимодействия с воспитанниками. Одним из перспективных средств обучения и упор на сознательную поисковую деятельность, продуктивное мышление дошкольника, является использование дидактического пособия — лэпбук.

Лэпбук «Волшебный лес» — это тематическое пособие, имеющее яркое оформление и четкую структуру, предназначено для детей старшего дошкольного возраста и может использоваться как индивидуально, так и с подгруппой детей.

В основе предлагаемых материалов лежит идея использования в обучении дошкольников комплекса фетровых развивающих игр, расположенных на основании деревянной книге, а также наличие на каждой страничке книги описания игровых заданий, упражнений, направленных на развитие речи, мышления, внимания и творческих способностей ребенка.

Лэпбук информативен, полифункционален и имеет вариативность, играя с ним ребенок закрепит свои знания о правилах поведения в лесу, о значении леса в жизни человека и животных, расширит представления о видовом разнообразии деревьев, их частях, кому и для чего они нужны.

Также лэпбук можно использовать для закрепления и повторения тематической недели, он отличается от других лэпбуков тем, что содержит большое наличие игровых элементов. Это и вращающиеся круги (виды леса, чей листок листьев), открывающиеся окошки (схема роста дерева), движущиеся детали и фигурки. Незаметно для себя, ребенок манипулируя с картинками, кругами и с фигурками усваивает достаточно обширную часть информации, он не просто рассматривает его, но и совершенствует процесс своего экологического образования.

Цель: формирование у детей старшего дошкольного возраста представлений о лесе, его значении для жизни всего живого и экологической культуры поведения в окружающей нас природе.

Задачи:

- формировать и обобщать у детей элементарные экологические представления о лесе, его обитателях и экологических связях в природе.
- закреплять знания детей о деревьях, ягодах, грибах их внешних отличиях друг от друга.
- обобщать словарь, развивая связную речь и интерес к художественному слову.
- уточнять и расширять знания о правилах поведения в лесу, воспитывать любовь к природе, заботливом отношении ко всему живому.

Описание лэпбука «Волшебный лес»

На страницах лэпбука «Волшебный лес» размещены различные фетровые дидактические игры, а для хранения фетровых фигурок, а это наборы животных, насекомых, птиц, деревьев и грибов, многоразовые карточки с заданиями - специальные кармашки. На первой странице лэпбука коврик размером 50x75 см, с рисунком волшебного леса, на котором с помощью липучек закреплено озеро с яркими фетровыми животными (9 шт). Внедрение в образовательную деятельность сказочных персонажей, является одной из эффективных форм организации игровой деятельности в ДОО, поэтому в данную страничку лэпбука внесены сказочные герои «Эколята». Эколята — это добрые и заботливые ребята, которые любят всех живых существ, поэтому они защищают и берегут братьев меньших. Чтобы воздух был чистым, они «высаживают» деревья и ухаживают за растениями, всегда убирают за собой мусор, сортируют бытовые отходы, которые оставляют в лесу нерадивые отдыхающие - люди. В руках у эколят экологические знаки с призывом беречь лес.



Каждый день дети гуляя на улице, в парке или в лесу видят вокруг себя множество видов деревьев. С помощью второй страницы лэпбука дошкольник подробно познакомится со строением дерева и с его плодами (8 шт. деревьев и 50 шт. листьев), на каждой странице лэпбука есть карманы для хранения демонстрационного и раздаточного материала.





Используя в работе карточки, педагог в доступной форме расскажет и покажет детям, что деревья делятся на хвойные и широколиственные, поиграет с детьми в игры: «Кто потерял листик», «Посчитай-ка кол-во листиков», «Подбери слово», «Найди тень», «Большой, средний, маленький листок», «Графические дорожки», «Найди такой же листик», «Вкладыши листочки» (геометрические фигуры), «Листики заплатки», «Помоги собрать листики в корзинки, пройдя путь» и т.д.

Играя с фетровыми фигурками у детей старшего дошкольного возраста формируются представления не только о том, какие бывают времена года, но и как меняется облик дерева в соответствии с временем года.

На третьей страничке 4 корзинки с дарами осени: в первых двух корзинках: ягоды, шишки, а также многоцветные дидактические игры с заданиями, например ребенку предлагается «Определить плод к определенному дереву» или какому дереву принадлежит ягодка (рябина, черемуха, малина и т.д.).



В двух других корзинках: виды грибов. Ребенку предлагается

например, разделить грибы на съедобные и не съедобные, посчитать кол-во грибов, собрать грибы по порядку от 1 до 10, найти тень гриба, а также демонстрационные картинки «Виды грибов, которые растут в России».

На четвертой странице дошкольник погружается в разнообразный мир животных, птиц и насекомых. Игры «Кто у кого», «Назови по-порядку», «Кто, у кого?», «Кто, где живет?», «Кто, что есть?», «Подбери словечко», «Узнай зверя по описанию», «Чей след?», раскраски и лабиринты, картотека содержащая игры с математическим содержанием, речевым, экологическим направлением, вызывают у детей интерес к выполнению заданий и эмоциональную отзывчивость.



Дидактические игры с кругами по методике кругов Луллия нацелены на поиск логических пар и соединений, путем прокручивания бумажных колец. Включает игры: «Что сначала, что потом?», «Деревья, листья и плоды», «Подбери нужное слово», «Разложи и собери по порядку», «Помоги ёжику добраться до грибка», «Чья тень?», «Найди фрагмент», «Собери дерево», «Считаем и читаем», «Кому нужны деревья в лесу», «Четвёртый лишний», «Составь пищевую цепь» и другие. Благодаря простоте конструкции и широкой функциональности игра понятна и удобна в использовании.



На последней странице лэпбука размещен материал для развития дикции и связной речи: карточки «Расскажи-ка», «Что делают из дерева?», «Разве дереву не больно?», «Самые необычные деревья в мире», а также стихи, загадки, пословицы и чистоговорки.

Предоставим основные образовательные возможности созданных автором методического пособия и опишем возможности построения игрового дидактического процесса с их использованием. На страницах лэпбука размещены следующие игры:

«Деревья, листья и плоды»

Цель: совершенствовать умение дифференцировать деревья по их стволам, листьям, плодам, развивать внимание, наблюдательность, память.

Ход игры: Рассмотрите с ребенком карточки, поговорите о том, какие деревья он знает. Предложите малышу самому попробовать сопоставить листья, деревья, плоды и положить подходящие маленькие картинки в пустые «окошки» на больших карточках. Когда ребенок познакомится с игрой, задания можно давать на время. Если вы играете с двумя детьми, то получится целое соревнование – кто больше соберет «правильных» карточек за одну минуту. Для детей старше пяти лет можно давать каждому игроку по две карточки сразу. Все маленькие карточки перемешиваются и выдаются водящему. Он вытаскивает любую наугад, показывает ее детям и спрашивает «Чье?» тот, кому подходит карточка, забирает ее себе и помещает рядом со своим деревом. Если никто не признается, карточка откладывается в сторону. Тот из игроков, кто первым закрыл все «окошки» — победил и может стать следующим водящим.

«Строение дерева»

В левом нижнем углу страницы изображение дерева, где дети знакомятся с его строением. Педагог задаёт вопросы, сравнивая человека и дерево, дети отвечают и показывают правильные ответы на схеме.

- У человека ноги, а у дерева - ...корни.
- У человека руки, а у дерева - ...ветки.
- У человека туловище, а у дерева - ...ствол.
- У человека кожа, а у дерева - ...кора.

Вывод: Как много у нас общего, похожего. Человек рождается, растёт и стареет. И дерево тоже рождается, растёт и стареет. И человек, и дерево – живые существа.

«Что сначала, что потом?»

Цель: умение располагать картинки в порядке развития сюжета.

Ход игры: Педагог предлагает детям серии картинок, которые нужно внимательно рассмотреть и определить, что было сначала, что потом. «Какая картинка первая? Что было сначала?» Дети рассматривают картинки

и раскладывают в необходимой последовательности.

«Каким бывает лес?»

Цель: активизировать словарь, закреплять умение согласовывать прилагательные с именами существительными; подбирать однокоренные слова, формировать связную речь, обогащая ее развернутыми ответами.

Ход игры: Педагог просит детей посмотреть на картинки и ответить на вопросы:

- где растут деревья? (в лесу), назовите лес ласково (лесок, лесочек)
 - скажите, какие деревья мы здесь видим? (много берёз)
 - скажите, лес, в котором растут берёзы как называется? (Лес, в котором растут березы, называется берёзовая роща или березняк) и т.д.
- Другой вариант: подбираем к словам соответствующую картинку, выигрывает тот, кто быстро и правильно справляется с заданием.

«Разбери по порядку»

Цель: формировать знания о сезонных изменениях дерева в природе, развивать внимание, быстроту мышления.

Ход игры: Педагог предлагает детям серии картинок. По команде ребенок вынимает картинки из конверта и быстро раскладывает по порядку. Другой вариант: педагог читает отрывок из стихотворения, описывающее любое время года, ребёнок должен выбрать картинку с деревом соответствующим данному времени года.

«Собери по порядку»

Цель: Расширить и углубить представления детей об изменении листьев в течение жизни.

Ход игры: Педагог предлагает ребёнку собрать картинки в порядке изменений кленового листа в природе, т.е. его жизненный цикл.

«Хвойные и лиственные деревья»

Педагог предлагает физкультминутку и знакомит детей с хвойными и лиственными деревьями.

Цель: развивать способности дифференцировать хвойные и лиственные породы деревьев по внешнему виду, определять названия деревьев по листьям и плодам, дать понятие вечнозеленые деревья, расширять словарный запас, Развивать память, внимание, логическое мышление.

Педагог смешивает все карточки, ребёнок должен разложить картинки на два вида: хвойные – лиственные.

«Помоги ёжику добраться до грибка»

Цель: развивать логическое и пространственное мышление, усидчивость, концентрировать внимание, развивать мелкую моторику, в том числе координацию движений пальцев рук, умение ребенка анализировать.

Ход игры: Педагог предлагает провести ёжика по лабиринту.

Конверт «Ромашка»

Цель: расширить представление детей о том, что люди делают из дерева: дома, посуду, мебель, игрушки и т. д.

«Четвёртый лишний»

Цель: развивать мышление и внимание, умение детей классифицировать предметы по одному признаку.

Ход игры: Детям дается задание: «Рассмотрите картинки, назовите, что на них изображено и определите, какое изображение лишнее. Оставшиеся изображения назовите одним словом». Ребенку предлагается любая из карточек. Он должен посмотреть и выделить среди рисунков карточки, три из которых классифицируются по одному признаку, один лишний предмет, который не подходит под единую классификацию. Ребенок должен объяснить свой выбор.

«Собери дерево»

Цель: учить детей зрительно расчленять изображение предмета на части, составлять предмет из частей, определять цвет предметов и его частей, их пространственное расположение, автоматизировать запоминание цифр 1-5 с помощью пазлов с нумерованными деталями. Эти задания подходят для детей, которые умеют считать до 5, но не помнят, как выглядят цифры.

Ход игры: Педагог кладёт перед детьми разрезные картинки. Предлагает детям внимательно рассмотреть и собрать картинку из отдельных частей.

«Найди фрагмент»

Цель: приобщение детей к художественной культуре, обучение их умению видеть прекрасное в жизни и искусстве, эмоционально воспринимать произведения искусства, формирование образного мышления, развитие у них эмоционально-ценностного отношения к миру, учить детей анализировать изображение, развивать пространственное мышление, зрительное восприятие и внимание у ребенка.

Материал: для игры используются картинки Николая Фомина из серии «Деревья в женских образах» и вырезанные аналогичные фрагменты изображения. Художником-иллюстратором Николаем Фоминым создана замечательная серия творческих работ, отображающая русскую природу и гармоничный образ женщины.

Ход игры: Педагог знакомит детей с картинками, ребята называют, что на них изображено, затем педагог показывает часть картинки и спрашивает, от какой картинки этот кусочек, дети угадывают. Далее воспитатель накладывает часть картинки на целую, затем ребенку предлагается внимательно рассмотреть картинку и подобрать к ней вырезанные аналогичные фрагменты изображения самостоятельно.

«Чья тень?»

Цель: учить находить заданные силуэты, а также развивать зрительное восприятия, внимание и логическое мышление,

Ход игры: Педагог раздает детям карточки с заданными силуэтами. и предлагает рассмотреть их. Затем показывает одну из карточек с изображением и называет его, дети должны найти, среди имеющихся у них карточек, нужный силуэт. Если ребёнок правильно нашёл карточку, то он накладывает цветное изображение на тень.

Другой вариант: На столе раскладываются все карточки изображениями вверх, ребёнку предлагается найти тень предмета и положить цветные изображения на чёрные (или наоборот).

«Дорисовывалки»

Цель: учить детей создавать образы на основе схематического изображения, развивать творческое воображение и чувство симметрии.

Педагог предлагает рассмотреть карточки с креативными изображениями деревьев и дорисовать их кто как захочет. Когда все карточки будут дорисованы, педагог собирает их и предлагает детям отметить наиболее оригинальные и законченные, самые интересные те, которые не похожи на другие.

Далее педагог знакомит детей со стихами о деревьях и самыми необычными деревьями в мире.

Цель: развивать интерес к художественной литературе и чтению, расширять кругозор, умение видеть красоту природы нашей Земли.

Педагог предлагает ребенку, используя план составить описательный рассказ о дереве и рассказ по серии сюжетных картинок «Разве дереву не больно?».

Цель: развитие связной речи, умение воспроизводить последовательность событий. Обогащение словаря и формирование грамматического строя речи детей в процессе работы с сюжетными картинками, воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

Педагог знакомит детей с информацией «Зачем нужны деревья?» и что такое цепи питания. О том, что в природе все взаимосвязано, и очень

важно, чтобы эта взаимосвязь сохранялась. Все обитатели леса являются важными и ценными членами лесного братства. Очень важно чтобы человек не мешал природе, не засорял окружающую среду и бережно относился к животным и к растительному миру.

«Кому нужны деревья в лесу?»

Цель: Формирование понятия о том, что дерево может быть домом зверям, птицам, насекомым. Приносить большую пользу для человека.

Ход игры: Детям предлагаются картинки с изображением животного, они их внимательно рассматривают, рассказывают, что изображено и делают вывод.

«Составь пищевую цепь»

Цель: дать детям представление о взаимосвязях, существующих в природе, о пищевых цепочках, способствовать воспитанию интереса к природе, любознательности, развивать внимание детей, логическое мышление, формировать умения составлять пищевые цепочки, обосновывать их.

Ход игры: Играет подгруппа детей. Педагог раздает каждому из игроков картинку с изображением на них животного, птицы, или насекомого и предлагает сложить пищевую цепочку.

Педагог раздаёт карточки с изображением растений и животных и предлагает выложить пищевые цепочки одному ребёнку:

растения — гусеница — птицы

растения — мышка — сова

растения — заяц — лиса

насекомые — ежи

грибы — белки — куницы

лесные злаки — лось — медведь

молодые побеги — лось — медведь

Далее закрепляем с детьми правила поведения в лесу и говорим о том, почему нужно беречь лес.

«Читаем и считаем»

Цель: развитие зрительного восприятия, внимания, мышления, навыков счета и чтения, лексико-грамматического строя речи, умение согласовывать существительные с числительными

Ход игры:

1 вариант: Педагог раздаёт детям карточки с картинками поровну. Предлагает подобрать к каждой карточке подходящий пример на сложение или вычитание, решить этот пример на сложение или вычитание, и подобрать подходящую цифру.

Так же к каждой картинке нужно подобрать подходящее слово.
2 вариант: Педагог раздаёт карточки с примерами, а к ним нужно подобрать

карточки с картинками и словами.

3 вариант: Можно раздать карточки со словами, а к ним подобрать карточки с картинками и примерами.

4 вариант: Раздать детям карточки со словами, предложите посчитать, сколько в слове букв и слогов, и положить подходящие цифры.

Также в лэпбуке размещен материал для закрепления правильного произношения «Чисто-чисто говорим», загадки и пословицы о лесе.

Заключение

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования должны обеспечивать возможность самовыражения детей. Среда должна быть разнообразной и сложной, состоять из элементов, необходимых для формирования и оптимизации всех видов деятельности ребенка. Разнообразие и сложность среды позволит ребенку отыскивать, выбирать, а затем самостоятельно создавать творческие предметы своей моторной, сенсорной, манипулятивно-познавательной, художественной и игровой активности.

Лэпбук дает возможность менять пространство в зависимости от образовательной ситуации (как во время образовательной деятельности, так и в режимных моментах), не занимает много места, его удобно хранить.

Данная методическая разработка помогает дошкольникам на практике закрепить умения и навыки экологического воспитания. В результате сочетания педагогических приемов и техник, описанных нами в разработке и их использование на практике, у детей сформировалось осознанное отношение к природе, к деревьям, пришло понимание бережного и заботливого отношения к окружающему миру.

Список используемой литературы:

1. Бурачевская О. В., Бурачевская Т. В., Бурачевская Н. И. «Интерактивная папка лэпбук в работе с детьми с нарушениями речи» / Вопросы дошкольной педагогики. — 2017. — №4. — С. 12-14.
2. Гатовская Д. А. «Лэпбук, как средство обучения в условиях ФГОС»/ Проблемы и перспективы развития образования: материалы VI Международной научной конференции (г. Пермь, апрель 2015 г.). — Пермь: Меркурий, 2015. — С. 162-164.
3. Нурисламова А. Д., Давыдова Н. С., Тазова Ю. С. «Лэпбук в работе педагогов дошкольного образования» / Актуальные вопросы современной педагогики: материалы VIII Международной научной конференции (г. Самара, март 2016 г.). — Самара: ООО «Издательство АСГАРД», 2016. — С. 89-91.