

Мультфильмы — это полезно, но не всегда!



Мультфильмы — такая же опасная тема, как прикорм, горшок и даже прививки. Показывать или нет? Ограничивать или не стоит? Кандидат педагогических наук Анна Шелегина считает, что мультики — это не зло. И вот почему. Видео контент давно стал нашей реальностью. Избегать её не так-то просто. Да и не надо. А вот делать выбор и брать на себя ответственность за то, что смотрит ребёнок — необходимо. Вот, на что надо обратить внимание при выборе мультфильмов:

- **Возрастное ограничение.** У многих мультфильмов есть маркировка 0+. Но не всегда это означает, что мультик подходит для маленького ребёнка. Конечно, вряд ли там будут сцены из «Криминального чтива», но включить первое попавшееся видео и оставить ребёнка наедине с планшетом — плохая идея. Посмотрите мультфильм сами заранее: нравятся ли вам герои? А их поступки? Нет ли слишком страшных образов или излишне захватывающих сюжетов?
- **Заинтересованность ребенка.** У дошкольников есть свои интересы и увлечения и с ними надо считаться. Вы можете выбрать идеальный развивающий мультфильм, но если ребёнку он не нравится, пользы от него никакой не будет. Не забывайте, что у детей первый и главный двигатель познания и развития — интерес.
- **Ценности.** Хорошо, если мультфильм будет транслировать те же ценности, о которых вы говорите с ребёнком: доброта, сострадание, отзывчивость, любознательность и смелость. Идеально, если итогом просмотра станет не просто развлечение, а развитие эмпатии, отзывчивости, любознательности.
- **Эстетика.** Да-да, мультики, которые ребёнок смотрит каждый день, влияют на вкус и чувство прекрасного у ребёнка. Изучите, в какой цветовой гамме сделан фильм, как прорисованы персонажи.
- **Озвучка и речь героев.** Даже если ребенок пока не разговаривает, он все равно улавливает интонации окружающих, впитывает речевые паттерны.

Здорово, если актеры озвучивания говорят без речевых ошибок, громко и четко, без акцента, не используя слова-паразиты.

- **Актуальность.** Мультфильмы можно (и нужно!) не только смотреть, но и обсуждать — это отличная практика. Отлично, если после просмотра мультфильма у родителей появляются идеи для совместных игр с ребёнком. А может быть даже и сам ребёнок инициирует какую-то активность «как в мультфильме»?



Мультфильмы формируют позитивные модели поведения!

Дети до 3 лет развиваются через подражание. Это ещё один повод внимательно присмотреться к поведению героев мультфильма. Ребёнок ещё не может самостоятельно разделить плохое и хорошее, понять, что стоит делать в реальной жизни, а что — нет.

Развивают эмоциональный интеллект!

Герои мультфильмов попадают в забавные переделки, грустят, ссорятся, мирятся, смеются и в целом живут. А ребёнок с интересом за этим наблюдает и переживает огромный диапазон чувств вместе с вымышленными персонажами. Он следит за сюжетом и реакциями героев, заодно обучаясь регулировать собственные чувства.

Важно объяснить ребёнку, что плохих и хороших эмоций не бывает — все они заслуживают внимания и обсуждения. Важно научиться справляться и с радостью, и с гневом, чтобы адекватно реагировать на самые разные жизненные ситуации.

Главное, чтобы мультфильмы соответствовали возрасту и были понятны ребёнку. Родители могут специально подбирать их так, чтобы

они пересекались с недавними событиями в жизни ребёнка, помогая расставить акценты.

4. Развивают мышление и речь (но не сами по себе).

В создании хороших мультфильмов принимают участие детские психологи, которые отлично понимают потребности и зоны роста ребенка в разные годы жизни. Они действительно могут стать помощниками в развитии познавательных, когнитивных и интеллектуальных процессов, а значит и речи. Но сами по себе мультфильмы не сработают, важно участие родителей: надо обсудить увиденное вместе с ребёнком, задать наводящие вопросы о сюжете и героях, предложить пересказать сюжет, поделиться собственными эмоциями от просмотра.

5. Богатое воображение? Что? Да!

Ещё один очевидный, но все-таки заслуживающий внимания факт: мультфильмы отлично развивают воображение ребенка, помогая ему познать события, явления и вещи, с которыми он не встречается в реальности. Пример — экзотические животные, которых вряд ли увидит в своём городе.

6. Учат чувству меры!

Мы включаем ребёнку мультик на 5-10 минут, а после переключаемся на другую деятельность. Так мы формируем навык обращения с гаджетами, культуру просмотра мультфильмов, а заодно развиваем способность и в других ситуациях контролировать себя и спокойно переходить от одного занятия к другому. Заодно таким образом у ребёнка формируются здоровые отношения с видеоконтентом. Из запретного (а значит — такого желанного) плода мультики превращаются в одну из множества активностей: посмотрел, поиграл во что-то по мотивам мультика, обсудил увиденное с мамой, ушёл гулять.

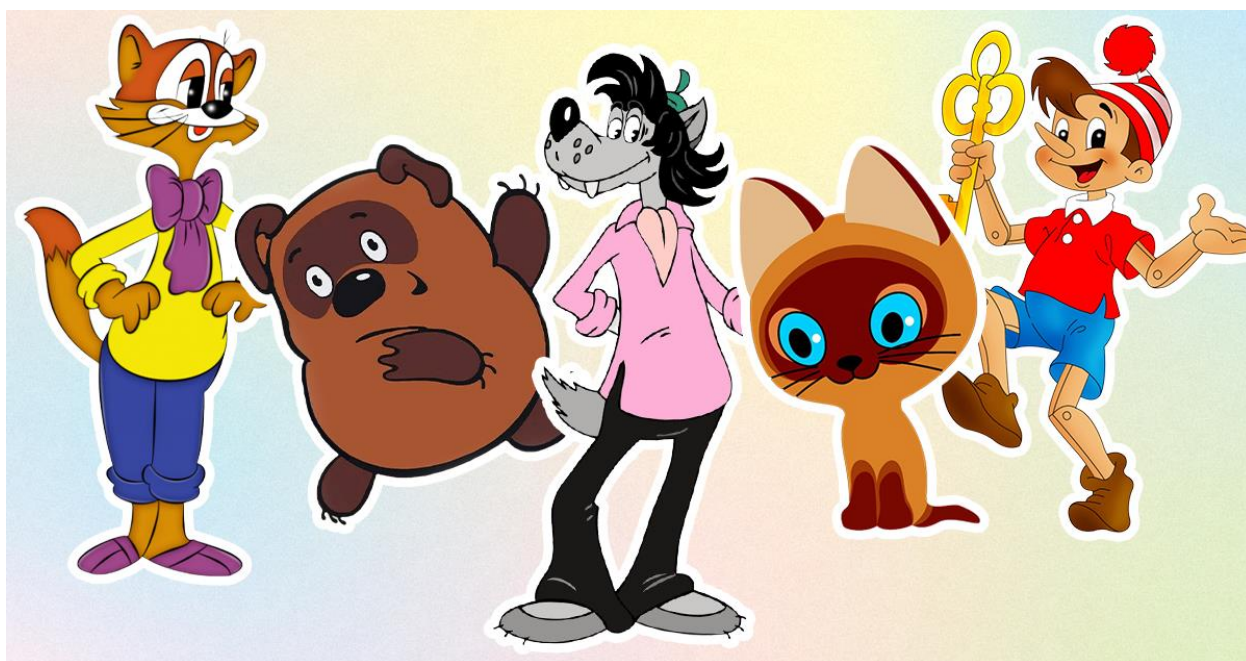
Рекомендации подходит ли мультик для младшего дошкольника или лучше оставить его на потом.

1. Подберите время просмотра, которое будет подходить и ребёнку, и вам. Заранее обсудите его.
2. Найдите подходящий экран. Показывать мультики лучше на большом мониторе с хорошим разрешением. Включайте мультики на смартфоне только когда нет другой возможности, в остальных случаях сделайте выбор в пользу компьютерного или ТВ-экрана.
3. Подготовьте удобное место для сеанса. Нужно убедиться, что экран хорошо виден, света в помещении достаточно, а расстояние от него до глаз ребенка — не менее трех метров. Кстати, чем больше диагональ экрана, тем дальше ребенок должен сидеть от него.

4. Не совмещайте прием пищи с просмотром мультиков. Про это, кажется, все давно знают. Но всё равно продолжают впихивать в ребёнка завтрак перед телевизором. Не надо так! Мозг ребенка, который занят восприятием мультфильма, не будет полноценно воспринимать вкус пищи, а ребенок не сможет почувствовать насыщение, когда будет сыт. Это может стать причиной расстройств пищевого поведения.

5. Просмотр мультфильма не должен быть поощрением или наказанием. Такие действия могут развить у ребёнка вредную зависимость от мультфильмов.

Не заменяйте мультфильмами игры с ребенком и другие занятия. Помните, мы говорили, что детям обязательно нужно переключаться между разными видами деятельности? Убедитесь, что до или после просмотра предусмотрено время на физическую активность, игры, общение.



Подготовила педагог: Корниенко М.В.