

## **Формирование пространственных навыков (представлений) у детей с тяжёлым нарушением речи, имеющих предпосылки дисграфии.**

**(с использованием здоровьесберегающих методик)**

Бакатова Н.П. учитель-логопед МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад №113»

**Цель проекта:** показать как используются развивающие игры и упражнения для профилактики дисграфии у детей с ТНР(6 лет, подготовительная группа). Создать эффективную систему взаимодействия всех участников коррекционно-образовательного процесса на логопедических занятиях. Обосновать здоровьесберегающий эффект предлагаемой системы работы по развитию пространственно - временных представлений в процессе проведения коррекционно-развивающих занятий.

**Задачи проекта:** способствовать улучшению здоровья детей во время проведения логопедических занятий .

Развивать: способность к пространственной ориентации,

умение сложить в уме картину, отражающую форму вещей, их размеры, координаты, движение и географию.

Систематизировать знания и пространственно – временные представления.

Создать основу для обучения звуко-слоговому и морфемному анализу слов.

### **Актуальность.**

Ежегодно проводя обследование в детском саду, замечено увеличение роста детей с нарушением устной речи. Я работаю с детьми, у которых имеется недостаточная сформированность зрительно-пространственных представлений и зрительного анализа и синтеза.

Способность к пространственной ориентации помогает сложить в уме картину, отражающую форму вещей, их размеры, координаты, движение и географию.

Систематические занятия по развитию пространственно – временных представлений помогают:

-создать основу для обучения звуко-слоговому и морфемному анализу слов,

-преодолеть нарушения буквенного гнозиса, трудностей в усвоении букв, их заменах и искажениях на письме и при чтении, возникающие при оптической дисграфии.

По результатам тестирования детей в группе с тяжёлыми нарушениями речи были определены следующие трудности:

-ориентировка на тетрадном листе, нахождение начала строки, удержание строки,

- концентрации и переключения зрительного внимания,

- трудности целостности и избирательности зрительного восприятия,

- нарушения зрительной памяти,

- недостаточная сформированность способности ориентироваться в пространстве,
- нарушение зрительно-моторной координации

В связи с этим возникает необходимость в создании особых условий для предупреждения оптической дисграфии детей. Мы выделили для себя проблему: формирование пространственных навыков (представлений) у воспитанников старшей и подготовительной групп для профилактики дисграфии. (С использованием здоровьесберегающих методик)

### **Рассмотрим использование некоторых игр из каждого этапа.**

Структура логопедического занятия включает в себя:

1 этап занятия - комплекс занятий гимнастики для мозга, дающий энергетический заряд нервным клеткам, и настраивающий на последующие виды работы.

2 этап – основной, логопедический. Повторение пройденного, изучение нового, закрепление изученного материала посредством специально организованных технологий (развитие фонематического слуха, внимания, памяти, работа со звуком, дидактические игры, упражнения на развитие грамматического строя речи, развитие лексики). Включается как часть занятия 1-2 предлагаемых ниже упражнения.

- Развивающие игры на развитие зрительной памяти.
- Развивающие игры на развитие зрительного восприятия и узнавания.
- Развивающие игры на формирование буквенного гнозиса.
- Развивающие игры на развитие конструктивного праксиса путем моделирования букв.
- Развивающие игры на развитие тактильных ощущений

3 этап – завершающий групповую работу. Подведение итогов занятия, смысловая и эмоциональная рефлексия.

### **На занятиях проводится изучение комплекса гимнастики для мозга П. Деннисона.**

Специальная гимнастика для развития умственных способностей направлена на развитие латерализации мозговых полушарий, развитие буквенного гнозиса и ориентации в пространстве, бинокулярного зрения и двухстороннего слуха.

Гимнастика Брэйн Джим может проводиться с помощью музыкотерапии. **Музыкотерапевтическое направление работы способствует:**

- улучшению исполнения качества движений,
- коррекции и развитию ощущений, восприятий, представлений,
- стимуляции речевой функции,

- нормализации просодической стороны речи (тембр, темп, ритм, выразительность интонации)

**Изотерапия** - психокоррекционное воздействие средствами изобразительного искусства: рисование, лепка, и аппликация. Мы конструируем существо, для которого нет ни справа ни слева: круглый колобок, цилиндрический инопланетянин, летающая тарелка. Мы определяем у круглых, цилиндрических, кубических предметов, где у них верх и низ, право и лево.

### **Развивающие игры на формирование пространственного восприятия и пространственных представлений:**

#### **предлагаются игры на**

-осознание схемы собственного тела, определение направления в пространстве, ориентировка в ближайшем окружении.

Чтобы ребёнок убедился на опыте, где левая, где правая сторона тела, можно помочь ориентирами лево - это где домик, а право - где дерево, верх - солнце, низ- земля. Учим различать правый- левый глаз, брови, уши. Задание: «Покажи правой рукой левое ухо».

*В занятия включаются задания, требующие встать на чужую точку зрения (с точкой отсчёта от другого предмета, расположенного напротив)*

**Имаготерапия** - психокоррекционное воздействие через образ, театрализацию. В игре «Репка»- предлагают показать соседей справа и слева от каждого героя.

**Игротерапия:** игры «Зеркальный двойник », «Мир с точки зрения человека, стоящего напротив», «Самолёт и диспетчер».

Дети учатся соотносить различные конфигурации реальных предметов с их символическим изображением на бумаге или на экране и наоборот с точкой отсчёта от другого предмета, расположенного напротив.

Используются элементы куклотерапии — разыгрывание в лицах историй, связанных с пространственной ситуацией конкретного ребенка, на основе использования его любимого персонажа или куклы.

*Определение последовательности предметов и их изображений, а также графических знаков.*

Игра «Семейство на прогулке»- с какой стороны относительно других находится каждый член семьи. Дети определяют, с какой стороны относительно другого находится предмет или графический знак, стоящий в ряду. Проводятся зрительные диктанты на материале геометрических фигур и различных узоров.

*Отработка логической последовательности цифрового ряда и графических знаков.* Закрепляется последовательность цифрового ряда на примере чисел

первого десятка сотни, создаются предпосылки для воспитания позиционного анализа звуков в составе слов. Предлагаются игры Б.Никитина «Внимание, угадай-ка», «Таблица сотни», «Точечки», «Термометр».

*Понятие об основных единицах времени:*

Игры на закрепление

-времени суток,

-времени года,

-месяцев,

-дней недели.

Моделирование часового циферблата,

календаря. Закрепляется понятие о периодах человеческого возраста, наблюдаются и определяются временные последовательности каких-либо действий и событий.

*Формирование символической функции и развитие абстрактного мышления.*

Вводятся игры «Уникуб»,

«Сложи квадрат»,

«Сложи узор» Б.П.Никитина,

работа с картой, схемой, упражнения с крестом Хьюза, лабиринты.

**Сроки реализации проекта:** Сентябрь 2019г по март 2020г.

**Результаты, достигнутые к времени выпуска детей из детского сада:**

В результате включения в структуру коррекционно - образовательных занятий развивающих игр и упражнений повысился уровень зрительного восприятия у учащихся. На фоне улучшения показателей зрительного восприятия наблюдалась положительная динамика в развитии пространственных представлений и профилактики дисграфии у детей с ТНР .

### **Литература**

1.           Нейропсихологическое обследование. “Психолого- медико- педагогическое обследование ребенка. Ахутина Т.В. Комплект рабочих материалов”. Под ред. М.М. Семаго. М., 1999. С.36-42, 83-86, 118-120.
2.           . Методы нейропсихологического обследования детей 6-8 лет Ахутина Т.В., Игнатьева С.Ю., Максименко М.Юи др.- Вест. Моск. Ун-та, Сер 14 Психология, 1996 №2, с 51-58
3.           Ахутина Т.В., Золотарева Э.В. О зрительно-пространственной дисграфии: нейропсихологический анализ и методы ее коррекции Школа здоровья, 1997, № 3, с. 38-42.
4.           Лурия А.Р. Основы нейропсихологии. М., 1973. 374с.

5. Садовникова И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников. Владос, М 1995. 256с.
6. Токарева О.А. Расстройства чтения и письма (дислексии и дисграфии)// Расстройства речи у детей и подростков/ ред. С.С. Ляпидевского. М.: Медицина. 1969,
7. Гадасина Л.Я. Ивановская О.Г. Воспитание звуком. СПб 2003
8. Цветкова Л.С. Нейролингвистическая диагностика детей. М. 2004г.