

Картотека сказок по обучению дошкольников правилам дорожного движения

Светофор.

Мы остановились, и все другие автомобили остановились, и автобус остановился. Я спросил: «Почему?»

Мама объяснила: «Вон, видишь, красный фонарик? Это светофор».

На проволоке над улицей я увидел фонарик. Он горел красным светом.

«И долго мы стоять будем?»

«Нет. Сейчас вот проедут, кому через улицу надо переезжать, и мы поедем».

И все смотрели на красный фонарик.

Вдруг он загорелся жёлтым светом, а потом зелёным.

И мы поехали.

Потом еще раз на улице горел красный фонарик.

«Дядя, стойте! Красный огонь!»

Шофёр остановил машину, оглянулся и говорит: «А ты молодчина!»

Мы ещё раз остановились, а огонька вовсе никакого не было. Только я увидел высокого милиционера в белой фуражке и в белой курточке. Он поднял руку вверх. Когда он махнул рукой, мы поехали. Как милиционер руку поднимает, так все встанут: автомобили, автобусы.

Вот как иногда случается!

Жил-был Весёлый Светофорик. Он был совсем не похож на старый длинный светофор, стоявший на перекрёстке. Это был маленький, толстенький светофорик, висевший напротив школы. Дорога рядом со школой была очень оживлённой. По ней без перерыва туда-сюда сновали быстрые машины и большие рогатые троллейбусы.

Рано утром к школе спешили ученики. Малыши переходили дорогу, держась за руки своих мам и бабушек. Ребята постарше могли переходить дорогу сами. Они учились в школе и знали много полезных правил. Но все дети – и большие, и маленькие – любили Весёлый Светофорик. Да и как его не любить? Ведь он помогал им перейти дорогу. А Светофорик очень любил детей. Ему нравилось останавливать поток мчащихся машин и пропускать пешеходов. А ещё Светофорик умел петь. Вот и сейчас он весело мурлыкал свою песенку:

Тротуар – для пешеходов!

От дороги отделён

Он газоном или может

Примыкать к дороге он.

Правда, забавная песенка? Но вся беда в том, что Светофорик пел очень тихо – и никто не слышал его песен. А, может быть, эта малышка с огромным белым бантом всё слышала? Светофорик посмотрел на маленькую девочку, стоящую рядом с ним.

– Ты хочешь перейти дорогу? – с надеждой в голосе спросил он.

– Да, – ответила маленькая девочка.

– Тогда слушай мою песенку, – сказал Светофорик и тут же запел:

Чтобы перейти дорогу

И в беду чтоб не попасть,

Когда ставишь свою ногу

На проезжую ты часть,

Посмотри скорей налево

И направо посмотри.

Если нет машин, то смело

Переходишь – раз, два, три.

Малышка помахала на прощание ручкой и вприпрыжку побежала дальше. А Светофорик опять остался один. Но даже когда он был один, он всё равно останавливал урчащие, визжащие и вечно куда-то спешащие машины. А вдруг на дорогу выйдет пешеход? Или мальчишка выскочит на

проезжую часть? Светофорик знал одну очень грустную историю и иногда пел её маленьким торопыгам, перебегающим улицу на красный свет. Вот эта грустная песенка:

У обочины дороги

Малыши играли в мяч.

В воздухе мелькали ноги...

Вдруг наш мяч пустился вскачь,

Покатился по дороге

Между мчащихся машин...

Малыши кричат в тревоге,

И отчаянный один

Выбежал на середину...

Стой! Остановись, малыш!

Слышен гул, гудят машины.

Ну, куда же ты летишь?

Под колёса? Ах, мальчишка!

Визг и скрежет тормозов!..

На руки отец сынишку

Поднял. Наш малыш здоров?...

Он лежит теперь в постели,

Вместо улицы – кровать.

Ну, а вы бы захотели

У дороги в мяч играть?

Конечно, нет! Как же можно играть в мяч у дороги? Ведь для этого существуют специальные площадки. Светофорик совсем не любил петь эту песню. Но он говорил себе: «Если я не буду рассказывать грустных историй, то кто же научит ребят быть осторожными на дороге?»

К вечеру пешеходов становилось больше. И Весёлый Светофорик напевал свою любимую песенку:

Куда спешит честной народ?

На пешеходный переход!

Через дорогу он ведёт,

И мал, и стар к нему идёт.

Тележку дедушка везёт,

Авоську бабушка несёт,

Машины замедляют ход –

Ведь на дороге пешеход.

По «зебре» топает народ,

Разметка всех ведёт вперёд.

И знак гласит: здесь переход!

Его хозяин – пешеход!

Пешеходы тоже любили эту песенку. Они спешили к пешеходному переходу и останавливались в ожидании сигнала светофора. Светофорик зажигал зелёный свет – и народ переходил улицу.

Вот к школьной остановке подкатил голубой троллейбус. Двери его зашипели, и из него стали выходить люди. Ревущий во весь голос мальчишка спрыгнул на тротуар. Это был маленький Вова.

Он держался за папин портфель и всё время хныкал:

– Что такое остановка? Ну, скажи, что такое остановка?

– Я же тебе объяснил, – сердито отозвался папа.

И, подхватив на руки упирающегося малыша, скрылся за углом.

– Он не знает, что такое остановка? – спросил Светофорик у голубого троллейбуса.

– Да всё он знает, он просто капризничает, – с досадой в голосе ответил голубой троллейбус. –

Послушай мою песенку:

– Что такое остановка? –

Всех расспрашивает Вовка. –

Может, для машин парковка?

Или их перестановка?

Папа Вова отвечает:

– Так то место называют,

Где автобус и «маршрутка»
К тротуару на минутку
Подъезжают очень ловко –
Взять людей на остановке,
Или высадить людей –
И отъехать поскорей.

– Да, папа всё правильно ему объяснил, – задумчиво проговорил Светофорик. – Выходить и садиться в автобус или «маршрутку» нужно только на остановке. Что же тут непонятного?

Но голубой троллейбус уже не слышал рассуждений Весёлого Светофорика. Напевая свою песенку, он мчался к новой остановке.

Поздно ночью Светофорик оставался один. И только редко проезжающие машины приветствовали его светом своих жёлтых фар. Но Светофорик знал: завтра наступит утро, и бегущим в школу мальчишкам и девчонкам снова понадобится его помощь. Ведь он создан для того, чтобы помогать людям. От этой мысли ему становилось тепло и радостно.

Пофыркивая, к переходу подъехал большой оранжевый самосвал. Он тоже что-то напевал.

Светофорик прислушался:

– Какая у тебя забавная песенка! – сказал он самосвалу. – Ты мог бы пропеть её мне?

– С удовольствием, – ответил самосвал. – Это песня о старом дедушке и его необычном рюкзаке.

– А чем же он необычен? – удивился Светофорик.

– Ночью очень плохо видно, а дедушкин рюкзачок отражает свет и поэтому заметен в темноте. Вот послушай:

Шёл по дороге старичок,

Нёс за плечами рюкзачок.

И, как огромный светлячок,

Свет отражал тот рюкзачок.

Водитель смотрит: старичок –

Темно, а он как светлячок.

Какой чудесный рюкзачок –

С ним рядом виден старичок!

– Да, хорошая песенка, – согласился Светофорик.

Самосвал покотил по своим делам, а Светофорик продолжал пропускать машины.

– Какая вы красивая, – сказал Светофорик серебристой «Тойоте», притормозившей возле него.

– Это вы мне? – кокетливо помахав дворниками, поинтересовалась «Тойота».

– А хотите, я вам загадку загадаю? – спросил Светофорик и тут же покраснел.

– Ох, уж эти мне юные светофоры... – ответила «Тойота», поправляя зеркальце.

Светофорик набрал в легкие как можно больше воздуха и пропел:

Нарукавная повязка,

Жезл, фуражка и свисток,

Перекрёстная развязка,

В центре он стоит, дружок.

Регулирует движенье,

На посту стоит один,

Пропускает Вову, Женю,

Перекрыв поток машин

Этот строгий постовой

Жезл поднимет – значит, стой!

На дороге всем помощник

Главный кто? ...»

– Регулировщик! – фыркнула недовольно «Тойота». – Кто же этого не знает?

И, сорвавшись с места, она понеслась в ночную даль. А маленький Светофорик, опустив голову, весь красный, тихо шептал: «Какая вы красивая, какая вы красивая...»

Настало утро. На улице появились первые пешеходы. Подойдя к переходу, они застыли от удивления. Что это? Что случилось с маленьким Светофориком?

Наш Весёлый Светофорик, наш неутомимый помощник, понурился, висел, мигая красным светом.

– Как же мы перейдём дорогу? – сокрушалась бабушка, поглядывая на мчащиеся машины.
– Может, он заболел? – спросила малышка с белым бантом.
– Я знаю, как мы перейдём, – ответил вихрастый мальчишка. – Я помню песню Весёлого Светофорика. В центре улицы есть линия раздела, Если встать на неё, то можно переждать поток машин. Это безопасный островок. Вот послушайте, как он пел:

Если ты на середину
Вышел улицы своей,
А вокруг гудят машины –
Не спеши бежать скорей.
Стой на линии раздела,
Пусть пройдёт машин поток.
В центре остров – стой там смело:

Безопасен островок!

– Да, но Светофорик пел, что сначала нам нужно посмотреть налево, а затем направо. И если нет машин, то можно идти, – добавила разумная малышка.

Бабушка, вихрастый мальчишка и маленькая девочка с белым бантом благополучно перешли на другую сторону улицы. Но машин становилось всё больше и больше. Они гудели клаксонами и визжали тормозами, не обращая никакого внимания на перепуганных пешеходов. А пешеходы, шарахаясь из стороны в сторону, перебежали улицу и с грустью вспоминали о маленьком Светофорике.

– Теперь о нас некому позаботиться, – говорили они. – Эти противные машины думают только о себе.

А машины, действительно, не думали о пешеходах. Они любили только дорогу. Они даже песенку о ней сочинили:

Широкой лентой вьётся
За горизонт дорога.
И песенка поётся
От самого порога.
Шуршат, шуршат колёсами -
Спешат автомобили,
Летят между утёсами,
Отсчитывая мили.
Дорога встретит каждого
Гирляндой светофоров,
На ней есть знаки важные
Машинам, пешеходам...

Включив самую большую скорость, они мчались вперёд, и их некому было остановить. Ведь Светофорик заболел.

Только к вечеру к школьному перекрёстку подъехала машина с доктором. Это был замечательный доктор! Он умел лечить светофоры!

Когда на следующее утро пешеходы вышли на улицу, они снова увидели мигающий тремя цветами Светофорик. Он был здоров! Как и прежде, он заботливо переводил детей через дорогу, остановив вереницу машин. Как и прежде, он напевал свою очередную песенку:

Для машины есть дорога,
Пешеходу – тротуар.
Правило запомни строго,
Чтоб в беду ты не попал.
Если всё же по дороге
Ты вдоль краешка идёшь,
Озираешься в тревоге,
Тротуар здесь не найдёшь, –
Двигайся тогда навстречу
Транспорту и не забудь:
День на улице ли вечер –
С левой стороны твой путь!»

Останавливая машины, Светофорик строго спрашивал водителей:

Хорошо в автомобиле

Мчатся вам по автостраде?

Вы, конечно, не забыли:

Дети едут только сзади!

Машины в ответ согласно кивали, пыхтели и покачивались. Они-то знали, что детские места в автомобиле только на заднем сиденье.

А благодарные пешеходы сочинили для Светофорика свою песню. Вот послушайте, какая чудесная песенка у них получилась:

Перекрёсток охраняет

Наш усердный Светофор.

Огоньками нам мигает,

День и ночь несёт дозор.

Красный вспыхнул – осторожно!

Стой! Ни шагу, нет пути!

Свет зелёный скажет: можно!

Путь открыт, вперёд иди!

Пешеходов пропускает,

Чтобы не возник затор,

Огоньками нам мигает

Наш усердный светофор.

Весёлый Светофорик остался очень доволен.

Про светофорчики.

Я, мои друзья, и все мы, живём в городе, где много дорог и улиц. В нашем большом городе живут весёлые светофорчики. Они стоят на перекрёстках улиц и дорог и целыми днями перемигиваются друг с другом. По этим дорогам, ездят множество машин, они возят разные грузы. А ещё по дорогам нашего города движутся в разных направлениях автобусы, троллейбусы, трамваи, они перевозят взрослых пассажиров на работу, а детей в детский сад. Когда машины, троллейбусы, автобусы приближаются к перекрёстку, светофорчики мигают красным глазом. Все машины слушаются их и сразу останавливаются, уступая дорогу пешеходам. Взрослые и дети идут через дорогу и ничего не боятся, потому что другой светофорчик в это время им подмигивает зелёным глазом.

Но вот однажды, в одно зимнее утро, случилось непредвиденное. Сильный снегопад разрушил провода, и сразу погасли все светофорчики. Машины на перекрёстках стали останавливаться и сталкиваться друг с другом, пешеходы совершенно растерялись и не знали, как перейти улицу. И только я, и мои друзья не растерялись! Мы позвонили по телефону «002» и вызвали милиционера-регулирующего. Он словно волшебник, взмахнул своей полосатой палочкой-жезлом несколько раз, повернул его то вправо, то влево и движение на перекрёстке сразу наладилось. Приехали специальные ремонтные машины и мастера взялись за дело. Починили провода, подключили их к светофорам, и они снова замигали нам своими яркими огоньками: красным, жёлтым и зелёным.

Мы с ребятами, конечно, знали, но ещё раз убедились в том, что именно эти три цвета помогают светофорчикам следить за порядком на перекрёстке и в нашем большом городе.

Однажды в городе Э-НСКЕ.

В одном старинном городе под названием «Н-ск», на самой оживлённой улице стояло ни чем не приметное здание.

Мимо здания каждый день спешили куда-то почтенные граждане города, шурша резиной колёс, мчались разноцветные современные автомобили, мигая фарами и издавая разноголосые звуки своих клаксонов.

Это был удивительный город. В нем не было ни одного светофора, отсутствовали все знаки дорожного движения, помогающие водителям и пешеходам в пути. А собственно, они им были и не

нужны. Город «Н-ск» работал по специальной программе - «Самоуправляемые машины и пешеходы».

И все бы ничего, да только каждый день, то там, то тут на дорогах «Н-ска», происходили аварии и совершенно никому не нужные транспортные происшествия и беспорядки. Ученые недоумевали - «Что мы сделали не так?» - говорили они, постоянно усовершенствуя программу «Самоуправления...» добавляя в нее еще больше технического прогресса.

А между тем, лето сменило свой наряд, и красавица осень сбросила золотые листопады, уступая место непогоде, холодным ветрам и снежным заносам, и лишь здесь, у этого не приметного здания, все так же висела старая потрепанная афиша с вежливым предложением посетить всеми забытый музей.

Поскольку никого из жителей «Н-ска» не привлекает перспектива посещения такого необычного музея, давайте мы с вами заглянем сюда, и быть может, узнаем..., а впрочем, зачем торопить события!

Двери музея, выполненные в стиле «барокко» недовольно накренились и сердито заскрипели: «Наконец-то, хоть кто-то решил заглянуть сюда...» - уныло пропела дверная ручка. Медленно двигаясь, дверь освободила проход в помещение, где царил полумрак, а на узких окнах из цветного стекла висела толстая паутина, в центре которой сидел паучок, сверкая своими глазками бусинками, не обращая ни на кого никакого внимания. По всему периметру зала, который больше походил на длинный коридор, в беспорядке стояли или лежали наброшенные друг на друга дорожные знаки. Весь набор дорожной азбуки был перемешан между собой, и казалось, по молчаливому согласию знаки расположились в четкой геометрической последовательности, уступая центральное место в своём орнаменте хорошо сохранившему свой цвет и форму дорожному знаку – «Осторожно дети!»

- Не правда ли симпатичный рисунок? – прозвенел в тишине чей-то голосок.

Рядом с геометрическим рисунком дорожных знаков, растянулась полосатая дорожка. Её чёрно-белые полосы переливались в неярком свете, создавая иллюзию движения, словно приглашая пройти по ней.

- Я, дорожная Зебра – сказала дорожка тоненьким голосом, и словно тысячи колокольчиков зазвенело вокруг.

- Смелее, вставайте на мою чёрно-белую спинку и уж если вы заглянули сюда, вам непременно нужно побывать в нашем тронном зале на свалке светофоров! – прозвенела Зебра, и её полосы так сильно растянулись, что стали похожи на множество улыбок.

Зебра хихикала и чихала под ногами, поднимая при этом пыль, но, была довольна собой, ведь она оказалась в центре внимания посетителей музея, а это как вы уже поняли, бывало крайне редко. Тронный зал по меткому определению полосатой дорожки действительно напоминал городскую свалку. Каких светофоров здесь только не было. Большие и маленькие, скрюченные и приплюснутые, с грязными подбитыми стёклами они лежали, представляя собой жалкое зрелище. В центре этой кучи на старом кривом стуле стоял светофор и смотрел на всё происходящее с унынием и скукой. Его «глаза» были настолько большими, что свет, исходящий от них освещал большую часть всего помещения.

- Здра-вст-вуй-те-те! – эхом разнеслось по залу, и красный глаз светофора замигал ещё ярче.

- Кто вы и что привело вас сюда? – строго спросил светофор и теперь ярче остальных замигал его жёлтый глаз.

- О, уважаемый светофор! Мы гости города «Н-ска», заглянули сюда совсем не надолго. Простите, если побеспокоили Вас!

- Что вы! Что вы! - замигал его зелёный глаз. Я очень рад здесь видеть вас! Уже очень давно в музей «Дорожной азбуки» никто не заходит.

- Что случилось? – спросила я, Почему вы здесь находитесь в таком ужасном виде? Кто так жестоко обошёлся с вами?

- Это давняя история! – грустно вздохнул светофор, и его все три глаза ярко загорелись.

- Расскажи, им, дядюшка светофор, расскажи! – перебивая друг друга, вдруг закричали светофорчики. Ты среди нас самый старший и знаешь эту историю от начала и до конца.

Тяжело вздохнув и немного подбоченившись светофор начал свой рассказ: «Всё началось с того, что в начале XX! века в нашем городе, который уже тогда считался самым передовым и технологичным, был построен научно исследовательский институт, занимающийся проблемами городского автомобильного транспорта и усовершенствования дорожного движения. Это были годы

стремительных преобразований и всплеска технической мысли! Все светилы научного мира съехались в наш город, чтобы найти самый лучший, самый новый и современный путь развития «Н-ска». Учёные-химики разработали специальные таблетки для водителей и пешеходов. Съедая в всего лишь одну таблетку, водитель сразу получал весь необходимый арсенал знаний по управлению и вождению машиной, а пешеход, конечно, нужную подготовку участника дорожного движения. Это была сенсация! Все дорожные знаки оказались сразу не нужными, светофоры были отключены, а, простояв какое-то время без дела и внимания, их убрали с улиц города за не надобностью. Дорожные службы и специальные машины оказались также не удел и работники ГИБДД сменили свои синие мундиры на фраки, галстуки и бабочки...»

Старый светофор замолчал, и все его три большие и яркие глаза, разом погасли. В зале воцарилась тишина, всё погрузилось во тьму. Было слышно, как светофор засопел, а его собратья светофорчики все разом захныкали.

- Ах, какая печальная история – пищали они.- Как всё не справедливо, в этом мире! – возмущённо восклицали светофоры. Какая-то одна сомнительная таблетка может заменить теперь целую «Дорожную азбуку»!

И тут в зале начался настоящий переполох! Все светофоры пришли вдруг в движение, всё сильнее и сильнее раскачиваясь в разные стороны, тускло, мигая своими сигнальными огнями, кто красным, кто жёлтым, кто зелёным и громко кричали о своей несправедливой судьбе.

- Тихо, вы, трёхглазые! – прогремело по всему залу, и старый светофор весь расправился и потянулся, сбрасывая, справа и слева от себя своих плачущих и кричащих братьев.

- Вы сейчас перепугаете наших гостей – сказал светофор и три раза подмигнул своим зелёным глазом. Если вы будите так кричать я не смогу открыть им тайну, которая таит в себе надежду и спасение!

Светофор перевёл дыхание, и его красно-жёлто-зелёная цветовая гамма, вновь приобрела нужные оттенки.

- Он откроет нам тайну, тайну, т-а-й-ну! – пронеслось по залу еле слышное перешёптывание и всё металлическое братство замерло в ожидании дальнейшего рассказа.

- Дело в том, что эти супер таблетки имеют один недостаток – таинственно изрёк светофор – они оказывают на людей лишь кратковременное действие. Если их не принимать вовремя, то человек теряет все те знания, умения и навыки так необходимые ему на улицах и дорогах города. Он не может правильно перейти перекрёсток, не знает, как управлять автотранспортом, и вообще, становится совершенно беспомощным!

- Какой ужас!

- Кошмар! – взволнованно затараторили светофоры.

- Этого просто не может быть!

- Нет, может – вздохнул старый светофор. Именно по этому в городе всё чаще и чаще происходят дорожно-транспортные происшествия.

- Нам нужно что-то сделать! – закричали светофоры

- Нужно помочь людям понять, что только прочные знания и понимание опасности, которую таит в себе автомобильный мир, помогут им, сохранить жизнь и здоровье.

Светофоры вновь принялись бурно спорить на разные голоса, толкаясь, и перебивая друг друга.

Они спорили о том, что человек – это разумное существо...

О том, что люди обязательно вспомнят про них, и «Дорожная азбука» снова займёт своё почётное место на улицах и дорогах «Н-ска»...

Они спорили о том, что безопасному поведению людей на дорогах будут вновь воспитывать и обучать с раннего детства...

Покидая этот необычный город, которого нет ни на одной карте, я поняла одно простое правило: «Нет сказки, которая спасает жизнь, а есть ДОРОЖНАЯ АЗБУКА, которую мы должны хорошо знать и всегда соблюдать!»

Автомобиль.

Когда мы с Мишкой были совсем маленькими, нам очень хотелось покататься на автомобиле, только это никак не удавалось. Сколько мы ни просили шоферов, никто не хотел нас катать. Однажды мы гуляли во дворе. Вдруг смотрим — на улице, возле наших ворот, остановился автомобиль. Шофер из машины вылез и куда-то ушел. Мы подбежали. Я говорю:

— Это «Волга».

А Мишка:

— Нет, это «Москвич».

— Много ты понимаешь! - говорю я.

— Конечно, «Москвич», — говорит Мишка. — Посмотри, какой у него капор.

- Какой, - говорю, — капор? Это у девчонок бывает капор, а у машины — капот! Ты посмотри, какой кузов.

Мишка посмотрел и говорит:

- Ну, такое пузо, как у «Москвича».

— Это у тебя, — говорю, — пузо, а у машины никакого пуза нет.

— Ты же сам сказал «пузо».

- «Кузов» я сказал, а не «пузо»! Эх, ты! Не понимаешь, а лезешь!

Мишка подошел к автомобилю сзади и говорит:

- А у «Волги» разве есть бугер? Это у «Москвича» - бугер.

Я говорю:

— Ты бы лучше молчал. Выдумал еще бугер какой-то. Бугер — это у вагона на железной дороге, а у автомобиля - бампер. Бампер есть и у «Москвича», и у «Волги».

Мишка потрогал бампер руками и говорит:

- На этот бампер можно сесть и поехать.

— Не надо, — говорю я ему.

А он:

— Да ты не бойся. Проедем немного и спрыгнем.

Тут пришел шофер и сел в машину. Мишка подбежал сзади, уселся на бампер и шепчет:

— Садись скорей! Садись скорей!

Я говорю:

- Не надо!

А Мишка:

— Иди скорей! Эх ты, трусишка!

Я подбежал, прицепился рядом. Машина тронулась и как помчится! Мишка испугался и говорит:

- Я спрыгну! Я спрыгну!

— Не надо, — говорю, — расшибешься!

А он твердит:

— Я спрыгну! Я спрыгну!

И уже начал отпускать одну ногу. Я оглянулся назад, а за нами другая машина мчится. Я кричу:

— Не смей! Смотри, сейчас тебя машина задавит!

Люди на тротуаре останавливаются, на нас смотрят. На перекрестке милиционер засвистел в свисток.

Мишка перепугался, спрыгнул на мостовую, а руки не отпускает, за бампер держится, ноги по земле волочатся. Я испугался, схватил его за шиворот и тащу вверх. Автомобиль остановился, а я все тащу.

Мишка наконец снова залез на бампер. Вокруг народ собрался. Я кричу:

— Держись крепче!

Тут все засмеялись. Я увидел, что мы остановились, и слез.

- Слезай, - говорю Мишке.

А он с перепугу ничего не понимает. Насилу я оторвал его от этого бампера. Подбежал милиционер, номер записывает. Шофер из кабины вылез — все на него набросились:

— Не видишь, что у тебя сзади делается?

А про нас забыли. Я шепчу Мишке:

- Пойдем!

Отошли мы в сторонку и бегом в переулок. Прибежали домой, запыхались. У Мишки обе коленки до крови ободраны и штаны порваны. Это он когда по мостовой на животе ехал. Досталось ему от мамы!

Потом Мишка говорит:

— Штаны — это ничего, зашить можно, а коленки сами заживут.

Мне вот только шофера жалко: ему, наверно, из-за нас достанется.

Видал, милиционер номер машины записывал?

Я говорю:

— Надо было остаться и сказать, что шофер не виноват.

— А мы милиционеру письмо напишем, — говорит Мишка.

Стали мы письмо писать. Писали, писали, листов двадцать бумаги испортили, наконец, написали: «Дорогой товарищ милиционер! Вы неправильно записали номер. То есть вы записали номер правильно, только неправильно, что шофер виноват. Шофер не виноват, виноваты мы с Мишкой: мы прицепились, а он не знал. Шофер хороший и ездит правильно».

На конверте написали:

«Угол улицы Горького и Большой Грузинской, получить милиционеру». Запечатали письмо и бросили в ящик. Наверно, дойдет.

Дорожная сказка.

Жили-были Ежик и Зайчонок.

Однажды они играли у дороги. Зайчик стал перебегать дорогу и попал под машину. Он очень сильно ушиб лапку. Добрые люди взяли и отдали его в школу в живой уголок. Ребята за ним ухаживали и лечили его.

Ежик соскучился по своему другу и решил навестить его. Перед началом пути Ежик зашел к Мудрой Сове.

Он спросил:

— Мудрая Сова, расскажи, как мне добраться до школы. Хочу сходить в гости к Зайчику.

Мудрая Сова ответила:

— Школа находится в городе. Чтобы до нее дойти, нужно пройти много дорог. А дороги в городе опасны. По ним ездят машины, автобусы, троллейбусы, нужно быть особенно внимательным и осторожным, чтобы не попасть под колеса.

— Что же мне делать? Кто мне поможет? — спросил Ежик.

— Я думаю, тебе может помочь Сорока. Она часто бывает в городе и много о нем знает.

Ежик нашел Сороку на высокой березе. Она делилась новостями с подружками.

— Дорогая Сорока, помоги мне найти дорогу к школе, в которой живет мой дружок Зайчонок.

— Хорошо. Иди следом за мной, не отставай и внимательно слушай.

Ежик и Сорока тронулись в путь. Сорока летела впереди, а Ежик от нее старался не отставать.

— Сейчас мы идем по загородному шоссе. Пешеходы здесь ходят по обочине навстречу транспорту.

Если нужно перейти дорогу, посмотри налево, а потом направо. В городе будет много машин, — рассказывала Сорока, — там движение регулирует трехглазый Светофор. Когда горит красный свет

— стой, когда желтый — тоже стой, это значит, что скоро загорится зеленый, а когда включили зеленый — подожди, пока все машины остановятся, и смело иди вперед, если путь свободен.

Чтобы пешеходам было безопаснее, на больших магистралях строят подземные переходы. Если увидишь голубой квадрат с человеком, спускающимся по ступенькам, значит, рядом подземный переход. Тебе, Ежик, нужно туда спуститься, пройти на другую сторону, и ты будешь на месте.

Ежик пошел дальше один. Когда он вышел на другую сторону, то увидел красный треугольник с бегущими ребятами. Ежик поздоровался с ним и спросил:

— Далеко ли до школы?

Знак ответил:

— Мой знак предупреждает водителей: «Дети!» Это значит, что школа совсем рядом, и водитель должен быть очень осторожен!

Ежик обрадовался и скоро вошел в широкие ворота, где было написано: «Добро пожаловать!»

Ежика увидели дети, взяли его осторожно и отнесли в живой уголок.

Там грустил Зайчонок. Его лапка зажила, и он очень хотел вернуться в родной лес. Ежик с Зайчком много разговаривали и решили вернуться вместе в родной лес.

Нарушать Правила дорожного движения они больше не будут.

Подарок от Зебры.

Жила-была в Африке лошадка по имени Зебра. И гордилась она своими черно-белыми рубашками. Как-то раз вздумалось ей по миру побродить. Бродила, бродила, никто не попадался ей на пути, пока она не попала в город. Зебру поразило то, что огромное количество автомобилей мчалось по улице и не позволяло пешеходам перейти ее.

Подземного перехода не было. Зебре было жалко людей. Она положила свою рубашку на дорогу. Водители увидели яркие полосы и остановились. Люди с радостью стали переходить дорогу. Но настала пора возвращаться в жаркую Африку. И Зебра подарила людям свою рубашку. Но рубашка была одна, а переходов много. Тогда люди на переходах стали рисовать белые полосы. Полосатый переход стали называть «зеброй» в память о своем друге. Теперь пешеходы сразу видят, где переходить улицу, а водители видят издалека, что здесь может появиться пешеход.

Как Лиса нарушала правила дорожного движения.

Однажды в городе Правил Дорожного Движения случилось следующее: озорница-лиса начала нарушать правила. Она перебежала улицу на красный свет, ломала светофоры, и никто не знал, как ее убедить, чтоб она соблюдала правила. И знаки придумали план, как проучить лису. Они обратились за помощью к инспектору ГИБДД. Как-то раз лиса снова шла по дороге, а не по тротуару, и ее остановил медведь-инспектор. Он отругал лису за неправильное поведение на дороге. Объяснил, что это может привести к гибели. Лиса испугалась и больше никогда не нарушала Правила дорожного движения.

Путешествие друзей.

Однажды медвежонок с зайчонок решили пойти в гости к лисёнку. Друзья шли, весело болтая, и смеялись. Не заметили они, как подошли к дороге.

«Ух ты, сколько машин!!» — воскликнул медвежонок, когда увидел, как по дороге мчатся грузовики, автобусы и другие машины.

«Как же нам перебраться на другую сторону?» — спросил зайчонок.

«А давай перебежим дорогу, и всё!» — предложил медвежонок. И они со всех ног побежали.

Вдруг заскрежетали тормоза, машина резко повернула в сторону, в неё врезалась другая. Зверята, растерянные, стояли посреди дороги, когда к ним подошёл милиционер.

«Как вы здесь оказались? Где ваши взрослые?» — спросил он.

«А мы одни», — со страху пропищал зайчонок. Милиционер взял их за лапки и перевёл через дорогу.

«Слушайте меня внимательно, — сказал он строго. — Переходить дорогу нужно со взрослыми, а если пошли одни, то надо знать Правила дорожного движения. Вот эти огоньки называются светофором. Переходить улицу нужно на зелёный свет. А когда горит красный свет, это значит: «Стой! — Дорогу переходить нельзя!» Светофор — ваш друг и помощник. Он всегда подскажет, как правильно перейти улицу. Если бы вы знали Правила дорожного движения, то с вами не произошло бы сегодняшней неприятности». Медвежонок с зайчонок поблагодарили милиционера и пошли дальше.

Пришли они к лисёнку и рассказали о своём приключении. И решили вместе пойти в библиотеку, чтобы изучать Правила дорожного движения.

Ребята! Знайте Правила дорожного движения.

На сказочной поляне.

На сказочной поляне в густом сказочном лесу собрались все звери и птицы. Все наперебой рассказывали, как они провели день. Воробей летал в город и видел чудище с тремя глазами: красным, жёлтым и зелёным. Чудище висело прямо в воздухе и постоянно кому-то подмигивало. Всезнайка-Сорока объяснила, что это светофор, он указывает машинам, когда и куда надо ехать. Долго еще звери и птицы слушали других «горожан». Но больше всех их удивила Зебра, которая заявила, что по ней сегодня хотели ходить дети. Как это, ходить? Оказывается, очутившись в самом людном месте города, она услышала, как женщина говорила толпе малышей: «Переходим дорогу по «зебре». Наша Зебра испугалась и убежала. Так и не увидела, что дети перешли дорогу в том месте, где асфальт был разлинован белыми полосками, такими, как у зебры на всем теле. Но Мудрая Сова рассказала испуганной Зебре о пешеходном переходе и правилах пересечения проезжей части дороги и перекрёстков.

Да, многие были удивлены происходящим в городе и заинтересовались правилами, о которых рассказывала Мудрая Сова. С тех пор лесные жители изучают правила движения и советуют всем строго соблюдать их.

Приключения Бабы Яги.

Однажды Баба Яга летела в ступе над городом. Ступа у нее сломалась, и пришлось ей пешком идти домой в лес через город. Попыталась Баба Яга перейти дорогу в неполюженном месте, но ее милиционер остановил: «Как Вам, бабушка, не стыдно! Из-за Вас может произойти авария. Разве Вы не знаете, что дорогу нужно переходить на перекрестке, там, где есть светофор, или по „зебре“?» Баба Яга ничего о дорожных правилах не знала, испугалась: «Как это по зебре? Что такое перекресток?» Милиционер удивился такой безграмотности и подвел ее к перекрестку.

В это время на светофоре загорелся красный свет, а Баба Яга начала переходить дорогу. Раздался визг тормозов, Бабу Ягу чуть не сбила машина. Тогда милиционер решил бабушку оштрафовать, а Баба Яга говорит жалобным голосом: «Да не знаю я, внучек, этих Правил дорожных, безграмотная я, да и в городе вашем я впервые». Решил тогда милиционер отвести бабушку в детский сад к ребятам, они умные, правила поведения на дороге изучают.

Ребята в детском саду рассказали ей о том, как должны вести себя пешеходы, что такое светофор и как он работает, что означает слово «зебра», почему только по ней можно переходить дорогу, а не где попало.

После таких уроков Баба Яга стала правильно переходить дорогу, быстро добралась до своего дома и рассказала о Правилах дорожного движения лесным жителям, так, на всякий случай, если и они случайно попадут в город. Вот и сказочке конец, а кто правила знает и соблюдает, тот молодец!

Кто важнее всех на улице.

Катя крепко спала. И снился ей сон. Будто идет она по улице, а рядом машины проносятся — легковые, грузовые, автобусы, мотоциклы, мотороллеры. Даже велосипед один проехал, и все без водителей. Ну прямо как в сказке! И вдруг Катя услышала, что машины разговаривают между собой. Да еще самым настоящим человеческим голосом.

«Разойдись! Пропустите!» - кричала спешившая куда-то машина с шашечками — такси.

«Вот еще! Мне тоже некогда», - пробурчал грузовик, нагруженный кирпичом.

«Кому торопиться, так это мне, - заявил остановившийся на остановке автобус. — Я важнее всех. Людей вожу с работы и на работу».

«А я письма и телеграммы развожу, — пропищал пролетающий мотоцикл. Разве это не важно?»

«Важно, важно, но пропустите меня, — заявил мотороллер с кабиной, на которой было написано „Сосиски“. — Мне в школу. Дети там ждут завтрака».

«Все важны, все важны! — вдруг щелкнул на перекрестке светофор. — Но давайте ехать по порядку, по правилам».

И он посмотрел на них сердито красным глазом.

Все машины разом остановились у светофора и притихли. А светофор мигнул желтым светом, а затем сказал: «Пожалуйста, езжайте!» — и зажег зеленый глаз. Машины поехали.

«Вот оно как. Все важны, а подчиняются светофору. Выходит, подумала Катя, — как сказал светофор, важнее всего порядок на улице».

А вы как думаете, ребята?

Умные человечки.

Однажды мальчик Слава, решил погулять. Жил Слава в большом городе и не знал Правил дорожного движения, так как он учился плохо, ему ничего не хотелось делать, он от всего отказался и за это его прозвали Нехочухой. Он весело шагал по дороге. И тут он увидел что-то странное.

Эй, трехглазое существо! Чего это ты стоишь на дороге и моргаешь глазами?

Какой невежда! Ты хоть знаешь, где надо переходить улицу?

Ничего проще быть не может, сейчас взгляну на эти знаки и сразу все пойму.

Но знаков было много. И все они разные. Долго стоял Слава- Нехочуха, чесал затылок и все думал, думал...

А-а! Да все равно. Как захочу, так и пойду.

И пошел он по улице в неполюженном месте. А в том месте стоял знак «Дорожные работы» (предупреждающий знак). Сошел с этого знака человек и говорит Нехочухе: «Да-а, Слава! Пора тебе отправляться в страну ПДДейку. А то беда с тобой скоро случится».

И разом все вокруг засверкало, замигало, и оказался Нехочуха в чудесной стране.- Улицы, знаки, деревья, машины - все-все разговаривало тут.

Человек со знака повел Нехочуху за собой. И так ловко и умело, со знанием дела переводил Славу по улицам, что тот удивился:

И откуда ты все знаешь?

Правила учить надо, - ответил человек.

А куда ты меня ведешь?

Увидишь.

И пришли они к царице этой страны. И рассказала царица ему, что бывает, когда не знаешь правил. Что каждый знак - это дорожный сигнал. И созвала совет министров-знаков. И каждый министр рассказал Славе о своих принадлежностях. И Слава узнал, что знаки бывают разной формы. Есть круглые (запрещающие, предписывающие), квадратные (указательные) и треугольные (предупреждающие). Знаки бывают разного цвета - синие, красные, желтые. Долго царица с министрами разговаривали с Нехочухой. Тот слушал внимательно и запоминал. Когда Слава и человек возвращались назад, Слава сказал:

Как много интересного и поучительного могут рассказать знаки.

Когда Слава вернулся домой, то дома была мама. Она удивилась:

Ты почему такой радостный?

Мама, я узнал много интересного!

И Слава рассказал все маме. И даже кое-чему научил ее. Ведь он теперь все знал о Правилах дорожного движения.

Сказка о Колобке.

Однажды Колобок решил погулять. Отправился он на городскую улицу. Катится-катится по пешеходной дорожке, а кругом машины снуют... «Как же перейти на ту сторону?» - думает Колобок. Тут навстречу ему Заяц. Попросил Колобок Зайца помочь ему перейти улицу. А Заяц говорит, что без знаний Правил дорожного движения здесь не справиться. Подвёл он Колобка к пешеходному переходу и познакомил со Светофором. Поблагодарил Зайца Колобок, дождался зеленого света и перешел улицу. Покатился он дальше.

Догоняет его Волк на велосипеде. И предложил он Колобку подвезти его. Колобок согласился и попросил волка дать ему порулить. А Волк вспомнил, что по улицам можно ездить только с 14 лет, а Колобок только родился, еще и остыть не успел, и не дал руль Колобку. Поехали они дальше. Вдруг Волк остановился и говорит: «Все, Колобок, дальше один катись». Он показал на знак, на котором велосипед в красном круге. Дальше ехать на велосипеде запрещено. И покатился Колобок дальше. Катится - катится, а навстречу ему Медведь. «Стой! - говорит. - Ты что, знака не видишь?! Здесь ремонтные работы идут. Переходи на ту сторону и катись себе дальше».

Колобок поглядел на треугольник, в котором человек с лопатой нарисован, и подумал: «Запомнить надо, а то так и в яму угодить можно». Теперь он уже знал, как перейти улицу, и покатил дальше по пешеходной дорожке. Все кругом Колобок разглядывает.

Вдруг слышит голос знакомый, неприятный. Оглянулся, а это Лиса за ним спешит. Вспомнил — Колобок, как ему в прошлой сказке не повезло, да давай убежать от Лисы. А улица широкая, машины не останавливаются, светофора рядом нет. Испугался Колобок. Как убежать от Лисы? Тут мальчик рядом оказался - Колобок к нему. А маленький пешеход указал на знак синего цвета, на котором изображен человек, спускающийся по ступенькам: «Да вот же подземный переход рядом». Колобок покатился по ступенькам. И от Лисы убежал.

Выбрался на улицу, нашел автобусную остановку - и быстрее домой к бабушке с бабушкой. «Теперь, — говорит Колобок, — выучу Правила дорожного движения, только тогда в следующий раз гулять покачусь!»

Как Буратино учился ходить.

Наступила осень. Папа Карло отправил Буратино в школу. И сказал: «Будь осторожным на дороге! » И Буратино пошёл в школу. Тут он увидел трёхглазое существо. Буратино громко закричал: «Я иду в школу, а ты стоишь тут и моргаешь своими огромными глазами! » Светофор спросил: «Буратино, а

ты знаешь, где можно переходить дорогу? » «Нет! » - ответил Буратино. Тогда светофор рассказал, что дорогу можно переходить по зебре и там, где есть светофор на зелёный сигнал. Буратино очень обрадовался, что светофор научил его, как нужно переходить дорогу и запел свою весёлую песенку. Сказка о медвежонке Мишутке и большой дороге.

Далеко в лесу жили лесные весёлые зверушки. Но вот, беда! Люди построили большую дорогу, по которой стало ездить много машин. Как дорогу переходить, не знают лесные жители. Придумали открыть лесную школу «Дорога и мы», чтобы изучать правила дорожного движения.

Среди зверей был забавный медвежонок Мишутка. Он каждый раз с удовольствием приходил на уроки. Мишутка уже знал, что такое светофор и для чего он нужен. Когда его спрашивали. Он всем с важностью рассказывал и объяснял: если горит красный свет – это опасно для жизни и нельзя переходить дорогу. Жёлтый загорается – приготовься к движению, а когда горит зелёный свет, то смело отправляйся в путь.

Один раз Мишутка не пошёл в школу. На опушке леса рос старый дуб, вокруг него летали и жужжали пчёлы. Медвежонку очень захотелось попробовать мёду. Но пчёлы роём кружились рядом с медвежонком, а одна пчела больно укусила Мишутку за ухо. Мишка испугался и с рёвом убежал. На его пути оказалась широкая дорога, по которой быстро мчались машины. Мишутка бегал то вправо, то влево, искал светофор, чтобы перейти через дорогу. Но светофора нигде поблизости не было. Медвежонок стоял на краю дороги и не знал, что делать. Слезы покатались из его глаз и от испуга он громко заревел. Страшно стало и домой хочется, а дорогу боится перейти.

Как раз в это время зверушки возвращались из лесной школы. Услыхали рёв Мишутки, побежали к нему. Они поняли, в чём дело. Медвежонку рассказали, что сегодня на уроке изучали. На дороге бывает так, что светофора рядом может и не быть, но чтобы перейти дорогу, надо найти пешеходную дорожку, похожую на зебру. Зверята отыскали полосатую дорожку и показали её Мишутке. Потом все вместе благополучно перешли дорогу. Мишутка поблагодарил своих друзей и пообещал, что никогда не будет пропускать уроки в лесной школе и выучит все правила дорожного движения.

История про Грузовичок...

В одном маленьком городке жили самые разные машины. И почти все жители этого городка жили дружно и счастливо: они были вежливыми и добрыми, знали все правила дорожного движения и очень уважали дорожные знаки и великого учителя Светофора. А почему все жители? Да потому что жил в этом сказочном городке один непослушный Грузовичок, который ни с кем не дружил, никого не слушал и не хотел учить правила дорожного движения. Много раз из-за этого Грузовичка на дорогах города едва-едва не случались аварии. Но машинки-жители были настолько добры и вежливы, что не наказывали Грузовичка за его несносное поведение.

Однажды жители городка решили построить гараж для большой пожарной машины. Экскаватор вырыл огромную яму для строительства гаража. Дядюшка Светофор поставил около ямы дежурного - знак «Въезд запрещен», чтобы машинки-жители случайно не заездили и не упали в эту огромную яму. И все бы хорошо, да только наш непоседа Грузовичок (как мы уже говорили) совсем не знал правил дорожного движения и не уважал дорожные знаки. И потому в один вечер, когда Грузовичок веселился на улице, он подъехал очень близко к опасной яме, несмотря на все предупреждения знака-дежурного, и, конечно же, свалился в эту яму.

Очень перепугались жители городка и поспешили помочь нашему герою - недотепе. Дядюшка Подъемный Кран вытащил Грузовичок из ямы, добрая тетюшка Скорая Помощь принялась залечивать вмятины и царапины, а маленькие легковые машинки принялись угощать его теплым машинным маслом. Увидел Грузовичок как ухаживают за ним все жители городка и стало ему так стыдно, что он заплакал и конечно же все машинки принялись успокаивать нашего героя и простили его.

И вот как только наш Грузовичок выздоровел, он сразу же отправился в школу к дядюшке Светофору и начал учить правила дорожного движения и дорожные знаки. С тех пор все жители этого замечательного городка стали жить дружно и счастливо.