

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы детьми с ЗПР к 7-8 годам.

1. Социально-коммуникативное развитие: осваивает внеситуативно-познавательную форму общения с педагогическим работником и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению, проявляет готовность и способность к общению с другими детьми, способен к адекватным межличностным отношениям, проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре, появляется способность к децентрации, оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается конструктивно разрешать конфликты, оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов, способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены, проявляет способность к волевым усилиям, совершенствуется регуляция и контроль деятельности, произвольная регуляция поведения, обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет, овладевает основными культурными способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника, проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

2. Познавательное развитие: повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности, задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениями окружающего мира, улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и другое), произвольной регуляции поведения и деятельности, возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации, осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления), может выделять существенные признаки, с помощью педагогического работника строит простейшие умозаключения и обобщения, осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности, у ребенка сформированы элементарные пространственные представления и ориентировка во времени, ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц, соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

3. Речевое развитие: стремится к речевому общению, участвует в диалоге, обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями, осваивает основные лексико-грамматические средства языка, употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира, обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями, проявляет словотворчество, умеет строить простые распространенные предложения разных моделей, может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта, умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения, владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой, знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

4. Художественно-эстетическое развитие:

а) музыкальное развитие:

способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения, знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;

способен выбрать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;

проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

б) художественное развитие:

ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;

у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация), в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);

использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

5. Физическое развитие: у ребенка развита крупная и мелкая моторика, движения рук достаточно координированы, рука подготовлена к письму, подвижен, владеет основными движениями, их техникой, может контролировать свои движения и управлять ими, достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений, обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и другое), развита способность к пространственной организации движений, слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма, проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

Необходимыми условиями реализации Программы являются: соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами, а также единство требований к воспитанию ребенка в дошкольной образовательной организации и в условиях семьи.

Предметные результаты включают освоенные ребенком знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты ребенка-инвалида с ЗПР не являются основным критерием при принятии решения о переводе ребенка на следующую ступень обучения, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Образовательные области				
«Социально-коммуникативное развитие»	«Познавательное развитие»	«Речевое развитие»	«Художественно-эстетическое развитие»	«Физическое развитие»
наблюдать за сезонными изменениями в природе; различать и правильно называть состояние погоды; узнавать и правильно называть времена года; составлять представления детей о растениях ближайшего окружения; вступать в беседу, о том, где и кем работают его родители; о занятиях братьев и сестер;	состав чисел 2-5. дети должны уметь: сравнивать предметы по размеру, цвету, форме; считать различные предметы в пределах 10, уметь ответить на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»; уметь отсчитать заданное количество предметов и уметь обозначить количество соответствующими числительным;	вычленять звук из слова и называнию выделенного звука; относить звуки к гласным и согласным на основе особенностей их произнесения и звучания; выполнять условное обозначение гласных и согласных звуков соответствующим цветом; узнавать и называть буквы, которые обозначают изученные звуки; составлять условно-	отвечать на вопросы по содержанию прочитанного; рассказывать наизусть небольшие потешки, стихотворения. у ребенка развиты элементы культуры слушательского восприятия; ребенок выражает желание посещать концерты, музыкальный театр; музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки; проявляет себя	выполняет действия по показу взрослого; бросать мяч в цель двумя руками; ловить мяч среднего размера; ходить друг за другом; встает в ряд, строится в шеренгу, встает колонной по одному; бегаёт вслед за воспитателем; прыгает на месте по показу воспитателя (или по подражанию); ползает по скамейке произвольным способом; перелезает через скамейку;

<p>рассказать двумя-тремя предложениям и о труде взрослых;</p> <p>рассказать о внешнем виде строений города;</p> <p>правильно называть транспортные средства;</p> <p>называть свои имя и фамилию, свой возраст, имена и отчества родителей, имена родных;</p> <p>различать и правильно называть цвета;</p> <p>правильно называть геометрические фигуры);</p> <p>видеть форму в конкретных предметах окружающей обстановки;</p> <p>указывать размер предметов при сравнении нескольких предметов;</p> <p>уметь сопоставлять два или несколько предметов по</p>	<p>практически иллюстрировать состав чисел 2—5 из отдельных единиц и из двух меньших чисел;</p> <p>ориентироваться на странице альбома и листе бумаги;</p> <p>понимать смысл слов: между, за, перед, раньше, позже</p>	<p>графические схемы предложений, состоящих из двух-трех слов.</p> <p>отвечать</p>	<p>в разных видах музыкальной исполнительской деятельности;</p> <p>активен в театрализации;</p> <p>участвует в инструментальных импровизациях .</p>	<p>проползать под скамейкой;</p> <p>удерживаться на перекладине (10с);</p> <p>выполнять речевые инструкции взрослого;</p>
---	--	--	---	---

<p>цвету, форме, размеру;</p> <p>различать пространственн ые понятия: правое — левое, верх — низ, спереди — сзади;</p> <p>различать части отдельного предмета и целый предмет;</p>				
--	--	--	--	--